

بررسی تأثیر اجرای برنامه «فلسفه برای کودکان»

به صورت اجتماع پژوهشی بر افزایش عزت نفس در دانش آموزان مقطع ابتدایی شهر تهران^(۱)

دکتر مهرنوش هدایتی^(۲)

استادیار پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

دکتر یحیی قائدی

استادیار دانشگاه تربیت معلم

دکتر عبدالله شفیع آبادی

استاد دانشگاه علامه طباطبائی

دکتر غلامرضا یونسی

استادیار دانشگاه علامه طباطبائی

چکیده

این مقاله به بررسی تأثیر اجرای برنامه آموزش تفکر، با عنوان «فلسفه برای کودکان» به صورت اجتماع پژوهشی، بر بھبود عزت نفس و ماندگاری اثر آن در دانش آموزان مقاطع تحصیلی سوم تا پنجم دبستان‌های دخترانه و پسرانه منطقه ۵ آموزش و پرورش شهر تهران می‌پردازد. برای این منظور ۱۹۰ دانش آموز درسه مقطع تحصیلی (۹۷ پسر، ۹۳ دختر) به طور تصادفی انتخاب و در دو گروه گواه و آزمایش (۸۸ نفر در گروه آزمایش و ۱۰۲ نفر در گروه گواه) قرار گرفتند. سپس با استفاده از پرسشنامه عزت نفس کوپر اسمیت، متغیر عزت نفس سنجیده شد. قبل از اجرای برنامه عدم تفاوت معنادار عزت نفس در دو گروه تأیید شد. سپس کودکان گروه آزمایش طی ۱۲ جلسه هفتگی به مدت ۱/۵ ساعت در جلسات «فلسفه برای کودکان» شرکت کردند. یافته‌ها نشان داد که اجرای این

این مقاله برگرفته از بخشی از رساله دکتری مشاوره دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات است.

E-mail: mehrnooshhedayhati@yahoo.com

نویسنده مسؤول

برنامه می‌تواند بر ارتقای عزت نفس دانش‌آموزان تأثیر معناداری بگذارد ($p < 0.001$).
بررسی‌های انجام شده ماندگاری اثر این برنامه را تا ۴ ماه بعد از پایان برنامه تأیید نمود.
همچنین مشخص گردید که در میان دختران و پسران و همچنین مقاطع تحصیلی مختلف
شرکت‌کننده در این برنامه، از نظر ارتقای عزت نفس تفاوت معناداری وجود ندارد.

واژگان کلیدی: فلسفه برای کودکان، اجتماع پژوهشی، عزت نفس، ماندگاری اثر

مقدمه

عزت نفس^(۱) و مقوله احساس خودارزشمندی، اساسی‌ترین عوامل در رشد مطلوب شخصیت کودکان و نوجوانان است. برخورداری از اراده و اعتماد به نفس قوی، قدرن تصمیم‌گیری و ابتکار، خلاقیت و نوآوری و سلامت فکر و بهداشت روانی رابطه مستقیمی با میزان و چگونگی عزت نفس و احساس خودارزشمندی فرد دارد (افروز، به نقل از بیابانگرد، ۱۳۷۶). ماسن^(۲) معتقد است که وقتی کودکان درکی از خودشان می‌یابند و هویت خود را پیدا می‌کنند برای صفات خود ارزش مثبت و منفی قائل می‌شوند، که مجموعه این ارزشیابی‌های فرد، عزت نفس او را تشکیل می‌دهند (ماسن و کیگان، ۱۳۷۹). به عقیده بالتل زمانی که کودکان قضاوت‌های شخصی خود را طوری تنظیم می‌کنند تا با عقاید دیگران متناسب شود، و ویژگی‌های خود را با ویژگی‌های سایر همسالان مقایسه می‌کنند، عزت نفس در چند سال اول دبستان کاهش می‌یابد (باتلر^(۳)، ۱۹۹۸).

به طور کلی کودکانی که عزت نفس بالایی دارند، عموماً خصوصیات زیر را دارا هستند:
۱- توانایی و استعداد زیادی برای خلاق بودن دارند. ۲- احتمال زیادی وجود دارد که در گروه‌های اجتماعی نقش‌های فعال را بپذیرند. ۳- احتمال کمی وجود دارد که تحت فشار خود تردیدی، ترس و دوسوگرازی قرار بگیرند. ۴- احتمال زیادی وجود دارد که مستقیم تر و واقع‌بینانه تر به سوی اهداف شخصی‌شان حرکت کنند (جانگسما^(۴) و پیترسون، ۱۳۸۲) در حالیکه فرد دارای عزت نفس پایین مکرراً یک نگرش خود مثبت مصنوعی را به دیگران نشان می‌دهد. او ممکن است به طور ناامیدانه تلاش کند تا به خود و دیگران ثابت نماید که فرد باکفایتی است یا از ترس و طرد و تحقیر دیگران از تماس با آنان خودداری کرده

با خود را منزوی نماید فرد دارای عزت نفس پایین فردی است که مباهات به خود کمی دارد. بنابراین ارزشی که کودک برای خودپندارهای قائل است، یعنی همان میزان عزت نفس او، الزاماً تأثیر عمده‌ای بر عملکرد انطباقی اش خواهد گذاشت؛ باورها، افکار، نگرش‌ها، احساسات هیجانی، رفتارها، انگیزه‌ها، علاقه و مشارکتش در رویدادها و فعالیت‌ها و بالاخره انتظاراتش از آینده همگی به طور معناداری از میزان عزت نفس او تأثیر می‌پذیرد (پوپ، ۱۳۷۳).

با توجه به نقش مهم و تعیین‌کننده عوامل گوناگون مربوط به مدرسه در رشد و تقویت عزت نفس، کارشناسان و دست‌اندرکاران امر تعلیم و تربیت باید در پیش‌بینی، برنامه‌ریزی و اجرای راهکارهای مطلوب در این زمینه کوشان باشند. مسؤولین آموزشی می‌توانند با تلاش در جهت افزایش فهم و کفايت فردی و فراهم آوردن زمینه مساعد برای فعالیت گروهی دانش آموزان، عزت نفس آنان را شکوفا کنند. از آنجاکه عزت نفس هنگامی رشد می‌یابد که کودکان در موقعیت‌هایی قرار می‌گیرند که بتوانند تصمیم‌های واقعی اتخاذ کنند و به ایده‌ها و افکار خود اعتماد کنند. بنابراین، در برنامه‌های آموزش مدارس برای تقویت عزت نفس نباید هیچ چیز مهم‌تر از آموزش شیوه استفاده از توانایی‌های فکری تلقی شود.

متأسفانه در مدارس، ما اغلب تأکید فراوانی بر ارائه دانش در حوزه آموزش رسمی داریم، تا حوزه «بودن». در این سیستم آموزشی ما کمک اندکی به رشد درک خود^(۱) و پذیرش خود^(۲) کودکانمان می‌کنیم و در ارتقای توانایی کودک برای تجربه زندگی به گونه مثبت و موفقیت‌آمیز، مساعدت کمی داریم. از آنجاکه ما تصویر خودمان از ارزش‌های مان را از واکنش‌های دیگران خصوصاً گروه همسالانمان نسبت به خود کسب می‌کنیم. بنابراین طبیعی است که مدارس مسؤولیت مهمی را در حوزه «پذیرش خود» دانش آموزان به عهده داشته باشند. بدون شک اگر قرار است افرادی با عزت نفس بالا برای جامعه تربیت کنیم، بهترین زمان دوران مدرسه یعنی شروع زندگی اجتماعی کودک است (شریعتمداری، ۱۳۸۳). اما دستیابی به این نگرش خود ارزشمندی برای دانش آموزان خیلی هم کار ساده‌ای نیست و نیازمند تفکر منطقی و مستدل است.

اما لیپمن^(۳) با مشاهده دانشجویان دریافت که محصول سیستم آموزش فعلی، افرادی فاقد قوّه تفکر انتقادی و مستدل است. وی پی برد ریشه اغلب مشکلات جوامع امروزی عدم

1. Self concept

2. Self accept

3. Lipman

مهرنوش هدایتی و بحیری قائدی و عبدالله شفیع آبادی و غلامرضا یونسی
اعتماد افراد به ایده‌های خود و در نتیجه پخته‌خواری تفکرات سایرین است. دانشمندان
تعلیم و تربیت دریافت‌هایند قدرت تمیز، داوری و استدلال که برگرفته از همان تفکر منطقی و
مستدل می‌باشد، از اهمیت انکارناپذیری در زندگی فردی و حیات جمیعی برخوردار است.
نقش این امور را در تقاضای میان آدمیان و در نتیجه نشاندن «گفتگو» به جای «نزاع» در درون و
میان تمدن‌ها را نیز نمی‌توان نادیده گرفت. با وجود این، حتی در گروه‌های فلسفه دانشگاه‌ها
نیز بسیاری از دانشجویان فاقد قدرت تمیز، داوری و دلیل آوری هستند، اما برای تقویت
قابل ملاحظه قدرت تفکر آنها دیگر بسیار دیر شده است، در نتیجه وی به این نتیجه رسید که
این مهم باید از دوران کودکی انجام گیرد (لیپمن^(۱)، به نقل از ناجی، ۱۳۸۳). بدین ترتیب
شاخه‌دیگری از فلسفه توسط لیپمن متولد شد که «فلسفه برای کودکان»^(۲) نام گرفته است و
از این طریق فلسفه وارد دبستان‌ها و مدارس راهنمایی گردیده است، گو اینکه این نوع فلسفه
تفاوت‌های بسیاری با فلسفه محض دارد (قائدی، ۱۳۸۳).

طبق پیش‌فرض‌های مبدعان برنامه تفکر فلسفی برای کودکان، در این برنامه کودکان
خوب‌باور شده و برای فعالیت‌های فکری خود ارزش قائل می‌شوند. در این برنامه به جای
آنکه دانش‌آموزان نتایج به دست آمده توسط دیگران را صرفاً به خاطر بسپارند و بدون
دخلالت و اظهار نظر آنها را بپذیرند، بر سر هر موضوع، گفتگو، تحقیق و پژوهش می‌کنند به
گونه‌ای که در عمل به کاوش‌گرانی ماهر و جوان تبدیل می‌شوند (فیشر^(۳)، ۲۰۰۰).

برنامه فلسفه برای کودکان، در حقیقت برنامه‌ای جامع و منظم است که به منظور پرورش
مهارت‌های استدلالی از طریق داستان‌های فلسفی به رشته تحریر درآمده‌اند. این داستان‌ها
طوری طراحی شده‌اند که فرآگیران را به سوی درک مفاهیم فلسفی و اصول مرتبط با آنها
سوق می‌دهد (جهانی، ۱۳۸۰). لیپمن در طراحی برنامه آموزش فلسفه به کودکان هدف‌های
متعددی را دنبال می‌کند. هدف عمده آن است که به کودکان کمک کند بیاموزند، که چگونه
فکر کنند. ولی برخی دیگر از این اهداف شامل: بهبود تووانایی تعلق، پرورش خلاقیت، رشد

۱. Lipman, مایو لیپمن، بنیانگذار برنامه فلسفه برای کودکان است. وی در سال ۱۹۵۴ م دکترای خود را از گروه فلسفه
دانشگاه کلمبیا گرفت. هجده سال استاد فلسفه آن دانشگاه بود. سپس به دانشگاه دولتی مونتکلیر رفت و در آنجا
پژوهشگاه توسعه و پیشبرد فلسفه برای کودکان^(۴) را تأسیس کرد. برنامه او، یعنی «فلسفه برای کودکان»، جایزه سال
شده است. لیپمن نویسنده یا نویسنده - همکار ۲۶ کتاب در فلسفه و تعلیم و تربیت است.

3. Fisher

مثبت در جای خود موجب ثبات رأی و پایداری ما می‌شود، ولی نوعی انعطاف‌پذیری در شخصیت انسان، بخصوص کودکان به وجود می‌آورد که تغییرات جدید را می‌پذیرند. هدف فیبرشتاین در پرورش ایده کودک به عنوان فردی متفکر، برداشت لیمن از کودک به عنوان فردی فیلسوف و فلسفه‌گشا یا هدف برنامه‌های مهارت‌های فکری مختلف، درواقع تقویت عزت نفس کودک است (فیشر، ۲۰۰۰).

همچنین اجرای برنامه «فلسفه برای کودکان» باعث بهبود و رشد تفکر انتقادی، خلاق و منسجم و ریزبینانه می‌شود. افرادی که در این دوره‌ها شرکت می‌کنند مهارت تفکر را فرا گرفته و قادر می‌شوند در صورت لزوم تغییر نگرش می‌دهند. برخی از مهارت‌های خاص که بدین طریق در کودک پرورش می‌یابد عبارتست از: منسجم و راسخ بودن، خوداصلحی، مهارت‌های همکاری، گوش کردن به دیگران، تفکر باز و روشن داشتن، نقد نظرات دیگران همراه با احترام، اطمینان در ابراز خود، شادمانی از ارائه انتقاد و شادمانی در پذیرش و پاسخ به انتقاد و... که در نهایت طبق تحقیق، برایند شرکت در این برنامه و پرورش مهارت‌های فوق، بهبود ویژگی‌های زیر می‌باشد:

مهارت‌های تفکر سطح بالاتر، تفکر مستقل و غیروابسته، انگیزه و هیجان، افزایش درک مطالب، موقفیت بیشتر در علوم و ریاضی، افزایش مهارت‌های همکاری، بهبود ارتباط با همکلاسی‌ها و والدین، رشد شخصی و اعتماد به نفس، انتقال مهارت‌ها به سایر حیطه‌های مطالعه (کوتا^(۱)، ۲۰۰۲). طبق نظریه اسپلیتر و شارپ^(۲) (۱۹۵۵): تفکر مستقل متضمن جستجوی معیارهای قابل اعتمادتر است به طوری که قضاوت‌های فرد بتواند بر شالودهای محکم بنا شود. آنها که مستقل فکر می‌کنند قادرند استدلال‌ها و استنباط‌هایی شکل دهنند که دیدگاه‌های معینی را پشتیبانی می‌کند. اما اینها همچنین مهیای آنند که با ایده‌ها و امکان‌های جدید روبرو شوند.

در نتیجه زمانی که کودکان به معیارها و استنباط‌های خود اعتماد می‌کنند، اعتماد به نفسشان نیز افزایش می‌یابد. با این همه، این نه بدان معناست که فلسفه برای کودکان ارائه کننده فرضیه عمل افراد با روش‌های کاملاً مستقل است. در سابقه نظریه‌های روان‌شناسی مثل روان‌شناسان تحولی مانند پیازه و دیگران، دوران کودکی اصلاً دوران تفکر

انتزاعی نیست و اصولاً دانش‌هایی مانند فلسفه برای این دوره سنی مناسب تلقی نمی‌شوند.
بنابراین عمل‌اشروع برنامه «فلسفه برای کودکان» در مواجهه با این چالش بوده است. حتی در آثار کسانی که در این مورد بحث کردن کوشش برای پاسخگویی به این مسئله وجود داشته است که آیا واقعاً برای کودکان شناخت انتزاعی ممکن است یا خیر؟ و یگوتسکی معتقد است تکالیف شناختی که کودک به سختی می‌تواند آنها را به تنها بی انجام دهد، با کمک دیگران تحقق می‌یابد. آنچه که وی منطقه مجاور رشد می‌نماید تا حد زیادی تحت تأثیر گفتگو است. کودکان با استفاده از گفتار خصوصاً گفتار خصوصی برای سازمان دادن تفکر و رفتارشان استفاده می‌کنند. او معتقد است تشریک مساعی با هم‌کلاسی‌ها به «اکتشاف کمکی» مساعدان می‌کند، که این امر بستر ایده‌آلی برای پرورش رشد شناختی کودک است (برک، ۱۳۸۳).

مک‌گینس^(۱) در مطالعه‌ای که در سال ۱۹۹۸ روی دانش‌آموزان کلاس چهارم به دنبال پاسخی برای این سؤال بود که آیا آموزگاران با اتخاذ رویکرد آموزش تفکر می‌توانند عزت نفس کودکان دبستانی را پرورش دهند؟ و آیا اساساً استفاده از شیوه لیپمن بر کیفیت تفکر کودکان تأثیری خواهد گذاشت؟ برای این منظور او از کتاب «دبستان‌هایی برای فکر کردن» فیشر استفاده کرد و خیلی زود همکاران او نیز علاقمند شدند که این شیوه را با دانش‌آموزان کلاس‌های اول و سوم هم تمرین کنند. در نهایت نتایج تأثیر بسیار مثبت این برنامه راه‌بر عزت نفس و هم بر کیفیت و عمق تفکر کودکان نشان داد. در حقیقت زمانی که کودکان دیدند بزرگترها آنها را صاحب فکر می‌دانند برای خود ارزش بیشتری قائل شدند و از طرفی آموختند برای ایده‌های دیگران نیز ارزش قابل شوند.

در این برنامه برخلاف سایر برنامه‌هایی که برای آموزش فلسفه بوده، اندیشه‌های فیلسوفان معینی انتخاب و مطرح نمی‌شود. زیرا در این حالت یعنی مطرح کردن اندیشه‌های خاص فیلسوفان، درجه انتزاع بالاست چون فیلسوف اصطلاحات ویره انتزاعی خاص فلسفه را به کار می‌برد. در نتیجه مشخص است که این اندیشه‌ها قابل طرح برای کودکان نیست. متهی در برنامه «فلسفه برای کودکان» سعی بر این بوده که به جای پرداختن به محتواها و نظریه‌های خاص فلسفی، به روش‌های خاص تفکر فلسفی پرداخته شود. در عین حال که قابل ترجمه بودن موضوعات به زبان کودک هم در نظر گرفته می‌شود (بایلین و سیگل^(۲)، ۲۰۰۳).

اسپلیت و شارپ (۱۹۹۵) معتقدند آمادگی و گرایش به همکاری با سایر کودکان در اجتماع پژوهشی^(۱)، تشریک مساعی و تعاون با سایرین را به آنها می‌آموزد، عزت نفس آنان را بالا می‌برد و همدلی و احترام به دیگران را در آنها پرورش می‌دهد. آلپورت^(۲) در زمینه عزت نفس، به مفهوم خویشن اشاره می‌کند. آلپورت خویشن را «منی که احساس می‌کنم و می‌شناسم» تعریف می‌کند. آلپورت در تکوین خویشن هفت مرحله را بیان می‌کند که سومین مرحله آن را پدیدار شدن عزت نفس می‌داند. او معتقد است، چنانچه پدر و مادر نیاز کودک به اکتشاف را ناکام بگذارند عزت نفس کودک که در حال شکل‌گیری است لطمه می‌بیند و به احساس حقارت و خشم مبدل می‌شود. بنابراین می‌بینیم آلپورت مانند راجرز، رفتارهای والدین به خصوص مادر در پاسخگویی به عطش کنجکاوی را از عناصر عمدۀ و اساسی در شکل‌گیری عزت نفس می‌داند (شولتز^(۳)، ۱۳۶۲).

لیپمن نیز متوجه شد که کودکان با عطش کنجکاوی و اشتیاق یادگیری وارد مدرسه می‌شوند، اما رفته رفته این کنجکاوی و شور و شوق دانستن و درک کردن محو می‌شود. وی معتقد است که ما باید بیشتر به استعدادهای خدادادهای پیردازیم که کودکان با خود به مدرسه می‌آورند، یعنی کنجکاوی و بی‌تابی در طلب مفاهیم. لیپمن استدلال می‌کند همین ناتوانی مدرسه در برآوردن نیازها است که برخی کودکان را از مدرسه بیزار می‌کند (لیپمن، ۱۹۸۸). طی این چهار دهه محققین بسیاری در پی بررسی ادعاهای مبدعان این برنامه بودند. در پژوهشی که نوروزی و درخشندۀ روی ۱۰۲ دانش‌آموز در پایه‌های دوم تا پنجم دبستان پسروانه طی ۸ ماه اجرای برنامه «فلسفه برای کودکان» انجام دادن، دانش‌آموزان اظهار داشتند که در زمینه رعایت بیشتر نظم در کلاس، احترام به بزرگترها، روابط صحیح با سایرین، درک و فهم بهتر مطالب درسی، مسؤولیت‌پذیری، حس اعتماد به نفس، عزت نفس و خلاقیت رشد کرده و برنامه کار فلسفی با آنان در زمینه پیشرفت تحصیلی آنان مؤثر بوده است. کونستانتین^(۴) هم در تحقیقی که روی یکصد دانش‌آموزین سالین ۷ تا ۱۱ سال در کبک کانادا انجام داد ملاحظه کرد در گروه آزمایش، سه معیار از چهار معیار عزت نفس در گروه آزمایش بعد از دوره افزایش قابل توجهی نشان دادند و فقط زیر معیار «اجتماعی» بین دو گروه تفاوت

1. Community of Inquiry

2. Alport

3. Shultz

4. Constantine

معناداری نشان نداد. مقایسه معیارها در دو گروه دختران و پسرها نشان داد که پسرها از نظر کلیه زیرمعیارها نسبت به دخترها بهبود بیشتری را نشان دادند (۲۰۰۳). میلت^(۱) در تحقیق خود بر روی دانش آموزان یکی از بازترین نتایج این دوره را بهبود و ارتقای عزت نفس کودکان و نوجوانان ذکر می‌کند (۲۰۰۵). اجتماعی پژوهشی کودکان را به سمتی می‌برد که خودشان درباره موضوعات مهم با جدیت بیندیشند. در چنین کند و کاوی پی می‌برند که نه تنها اشخاص مستقلی‌اند، بلکه افراد فعالی هستند که می‌توانند جهان را تغییر دهند. در زمان خود، آنان به بهترین پاسخ‌ها از لحاظ نوآوری و خلاقیت می‌رسند و متوجه رشد تدریجی شناختشان از دیدگاه همکلاسی‌های خود می‌شوند. باید به آرای دیگران احترام گذاشت اما نباید از آنها تقلید کرد. این همان پایه اساسی برای خودارزشمندی در عین دیگرپذیری است (لیمن و شارپ، به نقل از ناجی، ۱۳۸۷).

با توجه به توضیحاتی که در بالا شرح آن داده شد حال این سؤال تحقیقی پیش می‌آید که آیا در کشور ایران با توجه به بافت فرهنگی و آموزشی موجود، اجرای برنامه آموزش «تفکر فلسفه برای کودکان» قادر به بهبود عزت نفس کودکان در مقطع ابتدایی خواهد گردید؟

فرضیه‌های پژوهش

- ۱- برنامه آموزش «تفکر فلسفه برای کودکان» در بهبود عزت نفس دانش آموزان تأثیر دارد.
- ۲- شرکت در این برنامه می‌تواند تأثیرات بر عزت نفس کودکان را حداقل تا ۴ ماه بعد حفظ نماید.
- ۳- بین دانش آموزان دختر و پسر شرکت‌کننده در این برنامه از نظر بهبود عزت نفس تفاوت معناداری وجود ندارد.
- ۴- بین دانش آموزان مقاطع تحصیلی مختلف شرکت‌کننده در این برنامه تفاوت معناداری وجود ندارد.

روش پژوهش

این تحقیق از نوع نیمه آزمایشی بوده و در این پژوهش متغیرهای موجود که ارتباط بین آنها مدنظر می‌باشد، برنامه آموزش «فلسفه برای کودکان» و تأثیر متقابل آن بر عزت نفس است.

جامعه، نمونه و روش نمونه‌گیری

در این تحقیق جامعه پژوهش کلیه دانشآموزان دختر و پسر مقطع دبستان در سالین ۹۰ تا ۱۳۸۶ می‌باشد که در سال تحصیلی ۸۷-۱۳۸۶ در یکی از دبستان‌های دولتی شهر تهران مشغول به تحصیل بوده‌اند. تعداد حجم نمونه عبارتند از ۱۹۰ دانشآموز دختر و پسر در مقاطع سوم، چهارم و پنجم دبستان، که در یکی از دبستان‌های دولتی تهران در سال تحصیلی ۸۷-۱۳۸۶ مشغول تحصیل می‌باشند و شامل ۹۳ دانشآموز دختر و ۹۷ دانشآموز پسر هستند. روش نمونه‌گیری در این تحقیق از نوع خوش‌های است. برای این کار ابتدا با مشورت یکی از کارشناسان فرهنگی اداره از میان کل مناطق آموزش و پرورش، ۷ منطقه که متعلق به طبقه متوسط جامعه بودند (یعنی اکثر افراد آن مناطق از نظر اقتصادی و فرهنگی نه خیلی غنی و نه خیلی ضعیف بودند) انتخاب گردیده و از طریق قرعه کشی منطقه ۵ انتخاب گردید. طبق هماهنگی با مدیران چند مدرسه، توانستیم رضایت به همکاری مدیران دو مدرسه دخترانه و پسرانه (شهید هاشمی نژاد و امام حسن عسگری) را کسب نموده و سپس با آموزش و پرورش منطقه ۵ هماهنگی‌های لازم جهت معرفی و شروع به کار به عمل آمد. پس از گفتگو با معلمین و مدیران از هر پایه سوم و چهارم و پنجم، یک کلاس انتخاب شد. ابتدا پیش‌آزمون برای کلیه کودکان اجرا و سپس آنها به طور تصادفی به دو دسته شاهد و آزمون تقسیم شدند.

شیوه اجرا

در ابتدا دانشآموزان به طور تصادفی به دو گروه آزمایش و گواه تقسیم شدند، کودکان گروه آزمایش برای مدت یک نیم ترم تحصیلی (۱۲ جلسه) به صورت جلسات یک ساعته هفتگی در ساعت کتابخوانی مقرر از سوی مدرسه، در اجتماعی پژوهشی، گرد پژوهشگر نشسته و متن داستان فلسفی که از پیش تعیین گردیده را به صورت پاراگراف پاراگراف براساس کتابچه راهنمای خواندن و سعی می‌شد که پرسشگری در آنها تحریک گردد. یکسری قواعد شامل خوب تعمق کردن، دقیق گوش دادن، اجتناب از تخریب، احترام به یکدیگر و مسخره نکردن، مشارکت فعال در کلاس، عدم قطع صحبت یکدیگر، عدم پاسخ‌های تکراری، برای اداره کلاس در گروه طرح و اصلاح گردید. دانشآموزان می‌توانستند نظر خود را با عبارت «من با نظر دوستم موافق / مخالف هستم» ابراز کنند، استدلال‌آوری، تفکر عمیق در فاصله بین جلسات و... از سایر قواعد بودند.

مشارکت‌کنندگان رودرروی یکدیگر به نحوی می‌نشستند که یکدیگر را دیده و صدای هم را بشنوند. برای اجرای این برنامه از قصه‌های گردآوری شده در مجموعه کتاب‌های «استان‌های فکری ۱ و ۲» استفاده شد. وقتی مواد آموزشی در اختیار همه شاگردان قرار گرفت و قرائت شد، آنها نیاز به زمانی برای فکر کردن دارند. این زمان ممکن است به سکوت یا صحبت با بغل دستی، بستگی به سن و روش کودکان، بگذرد. سپس کودکان به طرح سوالات تشویق می‌شدند. در اینجا تأکید می‌شود که فقط با اشاره دست و با حفظ آرامش و با تعمق سوالات مطرح شود. بررسی و پیگیری سوالات کودکان، قسمت اساسی اجتماع پژوهشی را تشکیل می‌داد. سپس بین سوالات ارتباط برقرار می‌شود تا کودکان بتوانند به قیاس و تمایز و تشبیه برسند. معمولاً بهترین سوالات که کنجکاوی کودکان را بیشتر تحریک می‌کردند، انتخاب می‌شد. سپس ایده‌ها و پاسخ‌های اعضا با ذکر نام آنها بر روی تابلو نوشته می‌شود. این موضوع اهمیت زیادی داشت چرا که مالکیت ایده‌ها را حفظ می‌کرد. در این بخش کودکان تشویق می‌شدند، در عین حال که ایده‌های خود را با تعمق و تفکر و جرأت‌مندانه ابراز می‌کنند، به ایده‌های دیگران هم با دقت گوش دهند تا بتوانند به جمع‌بندی و نتیجه‌گیری برسند. در نهایت از کودکان خواسته می‌شود تا کلام آخر را بگویند. گاهی بحث در یک جلسه جمع نمی‌شود و کودکان ایده‌های مخالف داشتند، بنابراین از آنها خواسته می‌شود تا در فاصله بین جلسات به موضوع فکر کنند و پیرامون آن تحقیق کنند. لزومی نداشت همه به یک مفهوم مشترک برسند، بلکه کافی است تغییراتی در ذهن آنها ایجاد گردد. مهم این بود که کودکان مجددًا خصلت پرسشگری و کنجکاوی را در خود بپرورند و بیاموزند که برای پاسخگویی به سوالات ذهن خود و دوستانشان، عمیق فکر کنند، و قدرت ابراز عقاید شخصی خود را پیدا کنند و یاد بگیرند در یک اجتماع به عقاید متفاوت گوش فر دهند و تحلیل کنند و برای رد یا پذیرش آن حتماً دلیل ارائه کنند. عناوین و اهداف جلسات دوازده گانه در جدول صفحه بعد آمده است. در پایان دوره مجددًا از دانش آموزان هر دو گروه آزمایشی عزت نفس به عمل آمد و تفاوت این متغیر در دو گروه قیاس شد. مجددًا ۴ ماه بعد همین آزمون انجام شد تا ماندگاری اثر این برنامه سنجیده شود.

جدول ۱ - برنامه ریزی جلسات اجرای برنامه

ردیف	عنوان داستانی	موضوع	تعداد پاراگراف	زمان صرف شده	تعداد سوالات
۱	اجرای پیش آزمون	عزت نفس و مهارت های اجتماعی	-	۲ ساعت کلاسی برای هر گروه	
۲	خانه تو یا من	دوستی (با تأکید بر شیوه های آغاز دوستی و دوست یابی)	۲۰/۳۵	۱/۵ ساعت	۴
۳	خانه تو یا من	دوستی (با تأکید بر تفاوت ها و تأثیر تأثیر آن بر دوستی)	۱۵/۵	۱/۵ ساعت	۳
۴	خانه تو یا من	دوستی (با تأکید بر مبحث اعتماد و راه هایی که کودکان برای ارتباط دوست با شرایط متفاوت مطرح می کردند)	-	۱/۵ ساعت	۲
۵	زمان	شانس (با تأکید بر کنترل گفتگوهای درونی و پرورش قوای تخیل)	۱۵/۲۷	۱/۵ ساعت	۳
۶	زمان	شانس (با تأکید بر مفهوم شانس)	۱۲/۲۷	۱/۵ ساعت	۵
۷	زمان	شانس (با تأکید بر شانس و گذر زمان)	-	۱/۵ ساعت	۴
۸	دانستان گابریل	عزت نفس (با تأکید بر مفهوم عزت نفس و احساسات در مورد خود)	۱۸/۲۹	۱/۵ ساعت	۳
۹	دانستان گابریل	عزت نفس (با تأکید بر خصوصیات با عزت نفس بالا و پایین و قواعد و ملاک های ارزشیابی خود)	۱۱/۲۹	۱/۵ ساعت	۴
۱۰	ارتباط	مفهوم ارتباط (با تأکید بر خصوصیات و راه های ارتباط و وجود مشترک)	۱۴/۲۵	۱/۵ ساعت	۳
۱۱	ارتباط	مفهوم ارتباط (با تأکید بر روابط خانوادگی و بازی برای اینکه...)	۱۱/۲۵	۱/۵ ساعت	۲
۱۲	دانستان روی ایوان	ارتباط ذهن و بدن (با تأکید بر شناخت کودکان از ذهن و عملکرد آن و محتويات آن)	۱۰/۱۰	۱/۵ ساعت	۵
۱۳	دانستان روی ایوان	ارتباط ذهن و بدن همراه با بازی تعویض ذهن ها و بدن ها	-	۱/۵ ساعت	۲
۱۴	اجرای پس آزمون	تکرار آزمون ها بعد از اجرای برنامه	-	۲ ساعت کلاسی	
۱۵	پیگیری	تکرار آزمون ها ۴ ماه بعد از اجرای برنامه به صورت پراکنده	-	به صورت پراکنده	

ابزار اندازه‌گیری

ابزار پژوهش آزمون کوپر اسمیت (1967) است. شواهدی برای ثبات بالای ۰/۸۸ و همبستگی برابر ۰/۷۰ را پس از انجام آزمون روی یک گروه ۵۶ نفری از کودکان مدارس عمومی بعد از گذشت سه سال نشان داد.

روش تجزیه و تحلیل داده‌ها

با توجه به اینکه در این پژوهش، مفروضه‌های آمار پارامتری رعایت شده بود، و با توجه به اینکه عامل مستقل روش آزمایشی بر میزان عزت نفس در سه مرحله پیش آزمون و پس آزمون و پیگیری اندازه‌گیری شد، ابتدا آزمون یکسانی واریانس‌ها و سایر شرایط لازم برای استفاده از آزمون‌های پارامتری بررسی شد و سپس با حفظ و شرایط و نرم‌افزار SPSS گروه‌های مختلف باهم مقایسه گردید. برای این کار از آزمون مقایسه میانگین تفاضل نمرات پیش و پس آزمون، داده‌های جفت شده و آزمون تحلیل واریانس یکطرفه (AVONA) استفاده شده است.

یافته‌های پژوهش

با کمک آزمون t نمونه‌های مستقل مشخص گردید، بین میانگین نمرات عزت نفس گروه‌های گواه و آزمایش در هر شش دسته از دانش‌آموزان در سه مقطع تحصیلی و هر دو جنس، پیش از برگزاری برنامه تفاوت معناداری وجود ندارد.

جدول ۳—مقایسه میانگین تفاصل نمرات پیش و پس آزمون عزت نفس در بین دانش آموزان گروه کوه و آزمایش

مهرنوش هدایتی و بحیری قائدی و عبدالله شفیع آبادی و غلامرضا یونسی
طبق یافته‌های جدول ۳ دانش آموزانی که در برنامه «فلسفه برای کودکان» شرکت
داشته‌اند در هر شش گروه مورد مطالعه از نظر نمرات عزت نفس به نسبت گروه گواه ارتقای
معنادار داشته‌اند. چراکه اعتبار آزمون تساوی میانگین‌ها کمتر از ۱۰۰٪ بوده و فرض H_0 رد
می‌شود و ادعای عدم تساوی نمرات عزت نفس بعد از اجرای برنامه در دو گروه گواه و
آزمایش در سطح خطای ۵٪ پذیرفته می‌شود.

جدول ۳- بررسی ماندگاری اثر اجرای برنامه بر عزت نفس دانش آموزان گروه آزمایش

Paired Differences							گروه
اعتبار دو دامنه	درجه آزادی	t	میانگین	میانگین خطای استاندارد	انحراف استاندارد	میانگین	
۰/۳۸۵	۱۳	-۰/۸۹	حد بالا ۰/۶۰۱ حد پایین -۱/۴۵	۰/۴۷۷	۱/۷۸	-۰/۴۲۸	پسران کلاس سوم
۰/۹۲۷	۱۱	۰/۰۹	۲/۰۴۵ -۱/۸۷	۰/۸۹۱	۳/۰۸۸	۰/۰۸۳	پسران کلاس چهارم
۰/۲۵۷	۱۰	-۱/۲۰۳	۰/۶۱۹ -۲/۰۷۳	۰/۶۰۴	۲/۰۰۴	-۰/۷۲۷	پسران کلاس پنجم
۰/۵۷۰	۱۱	۰/۵۸۶	۰/۹۱۸ ۱/۵۸۴	۰/۵۶۸	۱/۹۶۹	۰/۳۳۳	دختران کلاس سوم
۰/۰۲۳	۱۱	۲/۶۲۸	-۰/۳۴۳ -۲/۷۵۶	۰/۵۷	۱/۹۷	-۱/۵۰	دختران کلاس چهارم
۰/۳۴۱	۱۰	-۱	۰/۵۵۸ -۱/۴۶	۰/۴۵۴	۱/۵۹۷	۰/۴۵۴	دختران کلاس پنجم

نتایج آزمون انسان می‌دهد که اعتبار این آزمون در هر شش گروه به جز دختران کلاس چهارم بالاتر از ۵٪ است، بنابراین فرض H_0 تأیید می‌شود. به عبارت دیگر بین نمرات پس آزمون و نمرات آزمون پیگیری در سطح خطای ۵٪ تفاوت معناداری وجود ندارد. یعنی شرکت در برنامه «فلسفه برای کودکان» تا ۴ ماه پس از پایان دوره توانسته اثر خود را بر عزت نفس دانش آموزان در هر دو جنس و هر سه مقطع تحصیلی حفظ نماید. ولی در دانش آموزان دختر کلاس چهارم با توجه به میزان نمرات t و اعتبار به دست آمده اختلاف معناداری بین نمرات پس آزمون و پیگیری وجود دارد.

جدول ۵- مقایسه عزت نفس دانش آموزان بر حسب جنس در دو گروه گواه و آزمایش

٪ حدود اطمینان ۹۵		اعتبار	خطای استاندارد	تفاضل میانگین (I-J)	(J)	(I)
حد بالا	حد پایین					
۶/۹۲	۳/۵۶	۰/۰۰۱	۰/۶۴	۵/۲۴(*)	گواه پسر	پسر آزمایش
۱/۵۵	-۱/۹۶	۰/۹۹	۰/۶۸	-۰/۲۰	آزمایش دختر	
۶/۹۲	۳/۵۶	۰/۰۰۱	۰/۶۴	۵/۲۴(*)	گواه دختر	
-۳/۵۶	-۳/۹۶	۰/۰۰۱	۰/۶۴	-۵/۲۴(*)	پسر آزمایش	پسر گواه
-۳/۷۲	-۷/۱۶	۰/۰۰۱	۰/۶۶	-۵/۲۴(*)	آزمایش دختر	
۱/۶۳	-۱/۶۳	۱/۰۰۰	۰/۶۳	۰/۰۰۱	گواه دختر	
۱/۹۶	-۱/۵۵	۰/۹۹	۰/۶۸	۰/۲۰	پسر آزمایش	دختر آزمایش
۷/۱۶	۳/۷۲	۰/۰۰۱	۰/۶۶	۵/۴۴(*)	گواه پسر	
۷/۱۶	۳/۷۲	۰/۰۰۱	۰/۶۶	۵/۴۴(*)	گواه دختر	
-۳/۵۶	-۶/۹۲	۰/۰۰۱	۰/۶۴	-۵/۲۴(*)	پسر آزمایش	دختر گواه
۱/۶۳	-۱/۶۳	۱/۰۰۰	۰/۶۳	۰/۰۰۱	گواه پسر	
-۳/۷۲	-۷/۱۶	۰/۰۰۱	۰/۶۶	-۵/۴۴(*)	آزمایش دختر	

براساس یافته های جدول شماره ۴ مشاهده می شود عزت نفس پسران گروه آزمایش با دختران گروه آزمایش تفاوت معناداری نداشته ولی با گروه گواه (هر دو جنس) اختلاف معناداری دارد. این میانگین در دختران بیشتر از پسران است. همچنین بین میانگین عزت نفس دختران این گروه و دختران و پسران گروه گواه اختلاف معناداری وجود دارد یعنی برنامه «فلسفه برای کودکان» در دختران و پسران تفاوت معناداری را در زمینه عزت نفس سبب نمی گردد.

جدول ۴- مقایسه عزت نفس دانش آموزان بر حسب مقطع تحصیلی در دو گروه گواه و آزمایش

عامل (I)	عامل (J)	میانگین تفاوت (I-J)	خطای استاندارد	اعتبار	% حدود اطمینان
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	-۱/۲۷	۰/۸۲	۰/۰۰۱	۲/۲۶
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	-۰/۶۰	۰/۸۲	۰/۰۰۱	۱/۷۶
آزمایش سوم	آزمایش پنجم	-۴/۹۷*	۰/۷۶	۰/۰۰۱	۷/۱۷
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	-۴/۴۲*	۰/۸۱	۰/۰۰۱	-۳/۶۶
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	-۵/۷۰*	۰/۸۲	۰/۰۰۱	-۳/۳۳
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	-۵/۰۲*	۰/۸۱	۰/۰۰۱	-۲/۰۷
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	-۵/۰۵*	۰/۷۵	۰/۰۰۱	۲/۷۳
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	۱/۲۷	۰/۸۲	۱/۰۰	-۲/۶۷
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	۵/۷۰*	۰/۸۲	۰/۰۰۱	۳/۶۶
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	۵/۹۳*	۰/۸۳	۰/۰۰۱	۸/۳۳
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	۰/۶۷	۰/۸۲	۰/۹۶	۳/۰۶
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	۶/۲۵*	۰/۷۷	۰/۰۰۱	۸/۴۷
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	-۴/۶۵*	۰/۸۲	۰/۰۰۱	-۲/۲۶
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	-۰/۲۲	۰/۸۲	۱/۰۰	۲/۱۳
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	-۵/۹۳*	۰/۸۳	۰/۰۰۱	-۳/۵۲
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	-۵/۲۵*	۰/۸۲	۰/۰۰۱	-۲/۸۶
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	۰/۳۲	۰/۷۷	۰/۹۹	۲/۵۴
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	۰/۶۰	۰/۸۲	۰/۹۷	۲/۹۶
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	۵/۰۲*	۰/۸۱	۰/۰۰۱	۷/۳۶
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	-۰/۵۷	۰/۸۲	۰/۹۶	۱/۷۰
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	۵/۲۵*	۰/۸۲	۰/۰۰۱	۷/۶۳
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	۵/۵۷*	۰/۷۶	۰/۰۰۱	۷/۷۷
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	-۴/۹۷*	۰/۷۶	۰/۰۰۱	-۲/۷۷
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	-۰/۵۵	۰/۷۵	۰/۹۷	۱/۶۲
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	-۶/۲۵*	۰/۷۷	۰/۰۰۱	-۴/۰۳
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	۰/۳۲	۰/۷۷	۰/۹۹	۱/۸۹
آزمایش سوم	آزمایش چهارم	-۵/۵۷*	۰/۷۶	۰/۰۰۱	-۳/۳۷

یافته‌های آزمون تعقیبی توکی در زمینه عزت نفس گروه‌ها در مقاطع سنی مختلف نشان ندارد ولی هر سه مقطع با دانش آموzan گروه آزمایش در هر سه مقطع تحصیلی تفاوت معناداری وجود کرده‌اند، تفاوت معناداری دارند. همچنین بین دانش آموzan گروه گواه نیز در هر سه مقطع تحصیلی اختلاف معناداری دیده نمی‌شود.

بحث و نتیجه‌گیری

در این مطالعه ۱۹۰ دانش آموز یعنی ۹۷ پسر و ۹۳ دختر به طور تصادفی در دو گروه گواه و آزمایش قرار گرفتند (جدول شماره ۱)، نتایج آزمون عزت نفس کوپر اسمیت قبل از اجرای برنامه که در جدول شماره ۱ آمده، نشان داد هر دو گروه به طور میانگین در این شاخص با هم تفاوت معناداری نداشته‌اند. بدین صورت دانش آموzan گروه آزمایش در هر سه مقطع تحصیلی طی ۱۲ جلسه در اجتماع پژوهشی شرکت داده شدند. طبق اطلاعات مندرج در جدول شماره ۲ بعد از این دوره میانگین تفاضل نمرات عزت نفس دانش آموzan گروه آزمایش دختر و پسر در هر سه مقطع افزایش چشمگیری داشته به طوری که با گروه کنترل تفاوت معناداری را نشان داده است.

این یافته‌ها در راستای تحقیقات بسیاری از محققان دیگر است از جمله، تحقیقی که توسط فیلیپ کونستانسین در دانشگاه لاوال واقع در کبک کانادا اجرا و در آگوست (۲۰۰۳) در دهمین کنفرانس اروپایی تحقیق در زمینه تعلیم و تربیت در پادو ایتالیا ارائه گردید او ۲۵۶ کودک ۷ - ۱۱ سال را در این برنامه شرکت داد و از نسخه فرانسوی سیاهه نابسته به فرهنگ عزت نفس کویل استفاده نمود و متوجه افزایش معنادار عزت نفس در این دانش آموzan شد. میلت (۲۰۰۵) این شاخص روانی را در دانش آموzan تمام مقاطع تحصیلی سنجید و به نتایج مشابهی دست یافت. تلپینگ^(۱) (۲۰۰۳)، شیفر^(۲) (۱۹۸۷)، گاردنر^(۳) (۱۹۹۹)، و... تحقیقات متعدد دیگری نیز اثربخشی این برنامه را بر عزت نفس دانش آموzan تأیید کردند. اما تحقیقات کانادایی ساسیویل (۱۹۹۴) روی اثرات این برنامه در عزت دانش آموzan نشان داد که بیشترین افزایش عزت نفس در میان محصلینی بود که قبل از اجرای برنامه عزت نفس

1. Topping

2. Schifer

3. Gardner

مهرنوش هدایتی و بحی فلاندی و عبد الله شفیع آبادی و غلامرضا یوسفی پایینی داشتند. ولی کودکانی که در پیش آزمون عزت نفس بالایی داشتند در پس آزمون تغییرات زیادی نشان ندادند. لیکن خود در این رابطه تأکید می‌کند که اجتماع پژوهش کودکان را به سمتی می‌برد که خودشان درباره موضوعات مهم با جدیت بیندیشند. در چنین کند و کاوی کودکان بی می‌برند که نه تنها اشخاص مستقلی‌اند، بلکه افراد فعالی هستند که می‌توانند جهان را تغییر دهند. در زمان خود، آنان به بهترین پاسخ‌ها از لحاظ نوآوری و خلاقیت می‌رسند و متوجه رشد تدریجی شناختشان از دیدگاه همکلاسی‌های خود می‌شوند. باید به آرای دیگران احترام گذاشت اما نباید از آنها تقلید کرد، و این همان پایه اساسی برای خودارزشمندی در عین دیگرپذیری است (ناجی، ۱۳۸۷). گلدارد معتقد است مؤثرترین شیوه برای افزایش عزت نفس فعالیت‌های گروهی است، چرا که عزت نفس به شدت تحت تأثیر توانایی تعامل به شیوه‌ای که از نظر اجتماعی مقبول است قرار دارد (گلدارد، ۱۳۸۱).

از یافته‌های جدول شماره ۳ می‌توان دریافت که شرکت در برنامه «فلسفه برای کودکان» تا ۴ ماه پس از پایان دوره توانسته اثر خود را بر عزت نفس دانش‌آموزان در هر دو جنس و هر سه مقطع تحصیلی حفظ نمایند. علاوه بر این دختران کلاس چهارم در آزمون پیگیری از نظر عزت نفس افزایش داشته‌اند. در این راستا فیشر معتقد است زمانی که کودکان همچون کاوشگرانی ماهر بر سر هر موضوع، گفتگو، تحقیق و پژوهش می‌کنند، عزت نفسشان بهبود می‌یابد (فیشر، ۲۰۰۰). ویگوتسکی نیز از اهمیت تعامل و ارتباط متقابل میان همسالان حمایت می‌کند و بیان می‌دارد که این امر ظرفیت‌های هوشی و اجتماعی کودک را توسعه می‌بخشد و در نتیجه می‌توان گفت که کودک از طریق ارتباط با همسالان تجربه کسب می‌کند و روش و افکار تعاملات اجتماعی را درونی می‌سازد و سپس آنها را هماهنگ می‌کند و مفهوم بهتری از خود ادراک نموده و عزت نفسش افزایش یافته و نهایتاً مهارت برقراری روابط اجتماعی را استحکام می‌بخشد (دهقانی طراز جانی، ۱۳۷۶). تریکی و تاپینگ^(۱) در پژوهشی که روی ۱۵۰ دانش‌آموز مقطع چهارم دبستان (حدوداً ۱۰ ساله ۹ به مدت سه سال برای ارزیابی برنامه تفکر فلسفی انجام دادند. بدین صورت عمل کردند که در سال اول به مدت ۱۶ هفته جلسات یک ساعته «فلسفه برای کودکان» را برگزار نمودند و ۲ سال بعد به نتایج دست یافتند که از مهمترین آنها می‌توان به افزایش چشمگیر عزت نفس و خودکفایی

حمایت جرأت‌مندانه‌تر از عقاید و تفکرات خود اشاره نمود و همچنین تمام کلاس‌ها به طور معناداری افزایش در رفتارهای کلامی، غیرکلامی و استدلال منطقی رانشان دادند، اما هیچ کدام از کلاس‌های گروه کنترل تغییری را نشان ندادند.

از طرفی یافته‌های جدول شماره ۴ نشان می‌دهد که عزت نفس پسران گروه آزمایش با دختران گروه آزمایش تفاوت معناداری نداشتند ولی با گروه گواه (هر دو جنس) اختلاف معناداری دارد. بین گروه گواه دختر و پسران گروه گواه اختلاف معناداری وجود ندارد، همچنین بین میانگین عزت نفس دختران این گروه و دختران و پسران گروه گواه اختلاف معناداری وجود دارد. یعنی برنامه «فلسفه برای کودکان» در دختران و پسران تفاوت معناداری را در زمینه عزت نفس سبب نمی‌گردد. ولی در عین حال که میانگین عزت نفس دختران و پسران شرکت‌کننده در برنامه با هم تفاوت معناداری ندارند ولی این میانگین در دختران بیشتر از پسران است. اما در تحقیقی که کونستانتین در دانشگاه لاوال انجام داد مقایسه معیارها در دو گروه دختران و پسرها نشان داد که پسرها از نظر کلیه زیرمعیارها نسبت به دخترها بهبود بیشتری را نشان دادند که از این نظر با یافته‌های پژوهش اخیر همانگ نیست، که ممکن است دلیل آن را بتوان در تفاوت‌های فرهنگی یا تفاوت در ابزار پژوهش جستجو کرد. از طرفی چون در هر دو پژوهش بین دو جنس تفاوت آماری معناداری در ارتقای عزت نفس دیده نشده است، نمی‌توان آن را مورد تحلیل و تفسیر قرار داد.

منصور (۱۳۷۸) اذعان می‌دارد یکی از عواملی که تقریباً بعد از هفت سالگی نقش گسترده‌ای در شکل‌گیری عزت نفس دارد، الگوی رفتاری همسالان و معلمان می‌باشد. بنابراین فضایی که دانش‌آموز در آن فعالیت می‌کند به غایت یکی از مؤثرترین و مهم‌ترین عاملی است که می‌تواند نقش وافری در شکل‌گیری طبیعی و غیرطبیعی عزت نفس داشته باشد زیرا کودک براساس مکانیزم همانند سازی و درون‌فکنی، بسیاری از الگوهای رفتاری دوستان و آموزگاران را از آن خود می‌کند به همان نسبت هم احساس ارزش و کفایت می‌کند به همین خاطر در این دوره اغلب پسران و دختران سعی می‌کنند رفتارهای مربوط به جنس خود را از انجام دهنند. بنابراین اگر معلم انعطاف‌پذیر باشد احساسات مثبت و گرم ابراز دارد و از اصول تقویت و شکل‌دهی رفتار دانش‌آموزان استفاده کند و اجازه اظهارنظر را به دانش‌آموزان بدهد، پرسش‌های آنان را سرکوب نکند و برای ایده‌های آنان ارزش قائل باشد.

(آنگونه که در اجتماع پژوهشی جریان دارد) نه تنها عزت نفس کودک در مسیر طبیعی شکل می‌گیرد بلکه از هرگونه ناسازگاری‌های رفتاری کودک جلوگیری به عمل می‌آید. همچنین یافته‌های جدول شماره ۵ نشان می‌دهد که بین دانش‌آموزان گروه آزمایش در هر سه مقطع تحصیلی تفاوت معناداری وجود ندارد ولی هر سه مقطع با دانش‌آموزان کلاس سوم، چهارم و پنجمی که در این برنامه شرکت نکرده‌اند، تفاوت معناداری دارند. همچنین بین دانش‌آموزان گروه گواه نیز در هر سه مقطع تحصیلی اختلاف معناداری دیده نمی‌شود. یعنی اجرای برنامه فلسفه به کودکان در این رده سنی در مقاطع تحصیلی متفاوت تأثیریکسان و مثبتی داشته است، و عامل سن یا مقطع تحصیلی بر تأثیرات این گروه بر عزت نفس کودکان دخیل نبوده.

کندی^(۱) معتقد است کودکان می‌توانند در بازی زبانی فلسفه شرکت کنند، تفکر سقراطی نیز براین اساس می‌باشد. این درست نیست که توان مناظره را منحصر به سن، رده، جنسیت و دسته‌ای خاص دانست که کودکان جزء آن نیستند (۱۹۹۹). وی گوتسکی معتقد است تکاليف شناختی که کودک به سختی می‌تواند آنها را به تنهایی انجام دهد، با کمک دیگران تحقق می‌یابد. آنچه که وی منطقه مجاور رشد می‌نماید تا حد زیادی تحت تأثیر گرفتگو است. کودکان با استفاده از گفتار خصوصاً گفتار خصوصی برای سازمان دادن تفکر و رفتارشان استفاده می‌کنند. او معتقد است تشریک مساعی با هم‌کلاسی‌ها به اکتشاف کمکی مساعدت می‌کند، که این امر بستر ایده‌آلی برای پرورش رشد شناختی کودک است (برک، ۱۳۸۳).

بنابراین براساس یافته‌های این پژوهش که هم راستا با سایر تحقیقات در این زمینه است می‌توان نتیجه گرفت که شرکت دانش‌آموزان در اجتماع پژوهشی و کندوکاو پیرامون مفاهیم فلسفی آنگونه که لیپمن مطرح می‌سازد می‌تواند عزت نفس دانش‌آموزان را ارتقاء بخشد. به عقیده پیازه گرچه کودکان دبستانی بسیار بیشتر از سال‌های پیش قادر به حل کردن مسئله هستند، اما فقط زمانی می‌توانند به صورت منطقی و منظم فکر کنند که با اطلاعات عینی سرو کار داشته باشند. با این حال شواهد جدید حاکی است که تجربه‌های فرهنگی، تحصیلی و آموزشی خاص با تسلط بر تکالیف پیازه‌ای، ارتباط زیادی دارند (raigaf و چاواجای^(۲)، ۱۹۹۵) از این گذشته، رویکرد پردازش اطلاعات به روشن شدن تسلط

2. Rogoff & Chavajay

پیازه فکر می‌کرد، دارای توانایی عملیات منطقی پیچیده باشد (سولسو، ۱۹۹۱). شاید درک سنتی مردم از آموزش و پرورش، که در آن همه راه‌ها به دوران باستان ختم می‌شود، این بود که آموزش و پرورش راه وادار کردن نسل‌های جدید به قبول همان دانش‌ها، واقعیت‌ها، مناسبت‌ها و ارزش‌هایی است که نسل ما قبل آنها، درست می‌دانست. در گذشته چنین تصور می‌شد که دانش آموزان نیازی به تأمل درباره مطالبی که به آنها یاد داده می‌شد و تحلیل این مطالب، ندارند. یکی از پیش‌فرض‌های پارادایم سنتی و رایج آموزش و پرورش بر پایه نظریه پیازه اینست که کودکان نه تنها علاقه‌ای به پرداختن به مسائل انتزاعی ندارند، بلکه آنها اصولاً قادر نیستند با مفاهیم انتزاعی و قالب‌های استدلالی سروکار داشته باشند (لیمن، ۱۳۸۷). اما تحقیقات ویگوتسکی در زمینه آموزش و پرورش، که به خوبی شناخته شده است، نشان داده که کودکان نیز به نوع خود قادر به درک مفاهیم انتزاعی می‌باشند (ساسویل^(۱)، ۱۳۸۵). ویگوتسکی و سایر متخصصان نشان داده‌اند، کودکان وقتی در موقعیت‌های جمعی و گروهی قرار بگیرند می‌توانند عملکردهای ذهنی بالاتر از حد انتظار داشته باشند (ویگوتسکی، ۱۹۶۲).

با این روشنگری، عده‌ای از صاحب‌نظران تعلیم و تربیت به دنبال شناخت محدودیت‌های نظری و بررسی شواهد عینی به این نتیجه رسیدند که برای رهایی از این مشکل می‌توان به تعلیم و تربیت مبتنی بر تفکر روی آورد و از مفروضات بنیادی آن یعنی پرورش قوه قضاوت صحیح در فرآگیران و ایجاد مهارت‌های استدلالی در آنان استفاده کرد، و افراد را برای برخورد با زندگی پرچالش آینده آماده کرد و بدین ترتیب فلسفه وارد مدارس گشت (لیمن، ۱۹۹۱).

آنچه که مسلم است کودکانی در این جامعه پرچالش موفق‌تر هستند که از عزت نفس بالاتری برخوردارند. سقراط حاصل فلسفه‌ورزی در یک اجتماع پژوهشی را تعمق در ژرفای وجود خود که از پیش‌فرض‌های اصلی عزت نفس محسوب می‌گردد، دانسته است. ما تصویر خودمان از ارزش‌های مان را از واکنش‌های دیگران نسبت به خود کسب می‌کنیم،

مهرنوش هدایتی و یحیی قائدی و عبدالله شفیع آبادی و غلامرضا یونسی
بنابراین، نیاز به پذیرفته شدن و جزئی از گروه بودن در مدارس خصوصاً در مقطع ابتدایی
بسیار قوی است و اغلب سبب گسترش رفتار مشخصی می‌شود که باید آن را به عنوان
علامت عضویت یک گروه در نظر گرفت. طبیعی است که مدارس مسؤولیت مهمی را در
حوزه پذیرش خود به عهده دارند. بنابراین اگر قرار است افرادی با عزت نفس بالا تربیت
کنیم، بهترین زمان دوران مدرسه یعنی شروع زندگی اجتماعی کودک است (شریعتمداری،
۱۳۸۳).

بابر^(۱) نیز در سال ۱۹۶۵ برخی از عناصر مورد نیاز برای شکل‌گیری عزت نفس را با
قطعیت اظهار کردند نظرات موافق و یا مخالف دانسته. به علاوه، در گفتگو با یستگاه بتوانیم
منظور خود را با گفتارمان بیان نماییم و بگوییم درباره موضوع مورد بحث چه چیز در
ذهنمایان می‌گذرد. این جسارت آن چیزی است که کودک در حال رشد برای کسب عزت نفس
خود نیازمند آن است. کندی^(۲) (۱۹۹۹) معتقد است که مذاکرات در حلقه کندوکاو فلسفی
(CPI)^(۳) به دلیل تنوع دیدگاه‌های شخصی و سرسختی افراد در تغییر آن، هرگز به پایان
نمی‌رسد. گفتگوی واقعی زمانی «میان» اشخاص پدیدار می‌شود که یک فضای مناسب برای
رشد و تعالی وجود داشته باشد، بدون هیچ سرزنشی، در چنین فضایی می‌توان خطر کرد. در
این فضا کودکان علاوه بر ایمان به ذهن خلاقه خود، شیوه صحیح ارتباط با سایرین را نیز
می‌آموزند.

بنابراین تجربه گفتگوهای کودک محور^(۴) که به وسیله اجتماع پژوهشی ایجاد می‌شود
می‌تواند سبب افزایش عزت نفس، جرأتمندی و به طور همزمان رشد عاطفی همه اعضاء
گروه گردد (توبیز، ۲۰۰۵).

منابع

- برک، ل. (۱۳۸۳). روانشناسی رشد، از لقاح تارشد. ترجمه‌ی سید محمدی. جلد اول. تهران: نشر ارسیار
بیبانگرد، ا. (۱۳۸۰). روش‌های افزایش عزت نفس در کودکان و نوجوانان. تهران: انتشارات انجمن اولیه
مریبان.

پوپ، آ. (۱۳۷۳). افزایش احترام به خود در کودکان و نوجوانان. ترجمه‌پ. تجلی. تهران: انتشارات رشد

گفتگو با کودکان، آ. و پیترسون، م. (۱۳۸۲). روان درمانگری کودک و نوجوان (طرح‌های مدرن درمانی برای اخلاق‌الات دوره کودکی). ترجمه صاحبی.

جهانی، ج. (۱۳۸۰). نقد و بررسی مبانی فلسفی الگوی آموزش تفکر انتقادی لیپمن. پایان‌نامه دکتری، دانشگاه تهران.

ساسویل، م. (۱۳۸۵). فلسفه برای کودکان. مصاحبه با ناجی. ماهنامه مدرسه سالم، شماره دوم. شهربور. ص ۴۰ - ۵۰.

سولسو، ر. (۱۳۸۱). روانشناسی شناختی. ترجمه ف. ماهر. تهران: انتشارات رشد.

سیف، ع. ا. (۱۳۷۵). روانشناسی پرورشی، روانشناسی یادگیری و آموزش. تهران: نشر آگاه.

شارپ، آ. (۱۳۸۳). گفتگو درباره کتاب‌های فلسفه برای کودکان و نوجوانان. ترجمه م. صفایی و ص. میرزایی. کتاب ماه کودک و نوجوان، شماره ۸۲. ص ۶۰ - ۵۲.

شریعتمداری، ع. (۱۳۸۳). اصول و فلسفه تعلیم و تربیت. تهران: انتشارات امیرکبیر.

شولتز، د. (۱۳۸۶). روانشناسی کمال: الگوهای شخصیت سالم. ترجمه گ. خوشدل. تهران: نشر پیکان.

فیشر، ر. (۱۳۸۶). آموزش یادگیری به کودکان. ترجمه ف. کیان‌زاده. اهواز: نشر رسشن.

فیشر، ر. (۱۳۸۵). آموزش و تفکر. ترجمه ف. کیان‌زاده. اهواز: نشر رسشن.

فیشر، ر. (۱۳۸۵). آموزش تفکر به کودکان. ترجمه م. صفایی مقدم و ا. نجاریان. اهواز: نشر رسشن.

قائدی، ی. (۱۳۸۳). آموزش فلسفه به کودکان. بررسی مبانی نظری. تهران: نشر دواوین.

کم، ف. (۱۳۸۵). داستان‌های فکری (۱ و ۲). ترجمه ف. شهرتاش و م. رشتچی. تهران: انتشارات آموزشی شهرتاش.

گلدارد، د. (۱۳۸۱). اصول و فنون مشاوره با کودک. ترجمه ح. برآبادی. تهران: سازمان انجمن اولیا و مریبان.

لیپمن، م. (۱۳۸۳). فلسفه و کودکان. گفتگو و ترجمه س. ناجی. کتاب ماه ادبیات و فلسفه، شماره ۸۲.

ماسن، پ. و کیگان، ج. (۱۳۷۹). رشد و شخصیت کودک. ترجمه م. یاسایی. تهران: نشر مرکز.

منصور، م. (۱۳۷۵). احساس کهتری. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.

ناجی، س. (۱۳۸۷). کند و کاو فلسفی برای کودکان و نوجوانان (گفتگو با پیشگامان). تهران: پژوهشگاه علوم انسانی.

نوروزی، ر. و درخشندۀ ن. (۱۳۸۶). بررسی اثرات کار فلسفی با کودکان از دیدگاه دانش‌آموزان مدارس ابتدایی شهر اصفهان. دانشگاه تربیت مدرس تهران. نوآوری‌های آموزشی؛ ۶(۲۳)، ۱۲۳ - ۱۴۶.

ویگوتسکی، ل. (۱۳۷۵). اندیشه و زبان. ترجمه قاسم‌زاده. تهران: نشر فرهنگیان.

- Bailin, S. & Siegel, H. (2003). *Critical thinking*, in: N. Blake, P. Smeyers, r. Smith and P. Standish (eds) *The Blackwell guide to Philosophy of Education* (Oxford, blackwell).
- Buber, M. (1948). *In between man and man*. Translated by Ronald Gregor Smith. New York: Macmillan.
- Butler, R. (1998). Age trends in the use of social and temporal comparison for self-evaluation: Examination of a novel developmental hypothesis. *Child Development*, 69, 1054-1073.
- Cam, P. (1995). *Thinking together: Philosophy enquiry for the classroom*. Primery English Teaching Association and Hale & Iremongeer.
- Cotta, S. (2002). *Why violence? A philosophical interpretation*. Quebec: Presses of the Laval University, coll "Dikè".
- Fisher, R. (1998). *Teaching thinking: Philosophical Enquiry in the Classroom*, London, Continuum.
- Gardner, S. (1999). "Participation in a "Community of Inquiry" Nourishes Participants Perspective-Taking Capacity: A Report of a Two Year Empirical Study." *Critical and Creative Thinking*, 6(1) 1998 under the title: "Philosophy for Children Really Works!"
- Harter, S. (1998). The development of self representation. In N. Isenberg (Ed). *Hand book of child psychology*, 3. Social, emotional, and personality development. New York wiley. pp 618-553.
- Kennedy, D. (1999). Philosophy for children and the reconstruction of philosophy: *Metaphilosophy*, 30(4), 338-359.
- Kohan, W. (2002). Education, Philosophy and childhood: The need to think an encounter, Thinking, *The Journal of Philosophy for Children*, 16(1), 4-11.
- Lipman, M. (1981). Philosophy for Children, in: A. L. Costa (Ed.) *Developing Minds: Programs for Teaching thinking*, 2. (Alexandria, VA, Association for Wupervision and Curricular Development), 35-38.
- Lipman, M. (1988). *Philosophy Goes to School*. Philadelphia, Temple University Press.



- Lipman, M. (1993). *Thinking children and education*. Montclair state college: Kendal/ hunt publishing company.
- McGuiness, C. (2000). ACTS: A methodology for teaching thinking across the curriculu, *Teaching Thinking*, 2, 1-12.
- Rogoff, B. & Chavaja, P. (1995). What is become of research on the cultural basis of cognitive development? *American psychologist*, 50, 859-877.
- Sasseville, M. (1994). Self esteem, logical skills and philosophy for children, *Thinking*, 4(2), 30-32.
- Splitter, L. & Shapr, A.M. (1995). *Teaching for better thinking, the classroom community of inquiry* (Australia, ACER).
- Thwaites, H. (2005). Can "Philosophy for Children" Improve teaching and learning within attainment target 2 of religious education? *Journal of Education*, 3(13), 1-5.
- Topping, K.J. & Trickey, S. (2007). Collaborative philosophical inquiry for school-children: Cognitive gains at 2-year follow-up. *British Journal of Educational Psychology*, 77, 787-796.